

# السيد البدوي

## بين الحقيقة والخرافة

تأليف  
الدكتور أحمد عبد الحليم منصور  
قسم التاريخ جامعة الأزهر

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

## تقديم كاتب وكتاب

الحمد لله الذى هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، هدانا إلى دينه الحق منهجا قويا للحياة الراشدة ، وصراطا مستقيما إلى الدار الآخرة ، وخطا سديدة لكل حسن من القول وصالح من العمل ، والصلاة والسلام على عبده المصطفى ، ونبيه المجتبى رحمة للعالمين ؛ وعلى صحبه ، ومن اتبع هداه إلى يوم الدين .

وبعد :

فما يملأ النفس سعادة غامرة أن أقدم للجماهير المسلمين هذا العمل العلمى الجليل ، والبحث العلمى ثمرة لجهد الباحث ؛ ولأجل هذا كان من ألزم الأمور للتعريف بعمل معين أن نقدم شيئا عن الباحث حتى نلقى أنصواء كاشفه على أبعاد بحثه ، وبواعثه ، وقيمته ، والغاية للرجوة منه .

أمامنا إذن كاتب وكتاب .

أما الكاتب الباحث فهو الاخ الدكتور أحمد صبحى منصور ، مدرس التاريخ بكلية اللغة العربية ارتاد الطريق إلى الحق ، وهو عمل كبير ، يحتاج إلى صبر وأناة ، وجهد شاق ، ونصب ومعاناة وأوفى على نهاية الطريق بتصور صحيح ، ونظرة سديدة ، وإدراك قويم .

كان يعد رسالة لنيل درجة الدكتوراه عن ظاهرة التصوف فى عصر المماليك ، وبجال بحثه باعتباره مؤرخا يعنى ما يرتبط بهذه الظاهرة من متغورات اجتماعية وسياسية واقتصادية ، لكنه فى الطريق إلى ما يريد تكشف له حقائق - رهيبه اقترنت بهذه الظاهرة التى التصقت بمجتمع المسلمين منذ أمد بعيد .  
من هذه الحقائق التى ما كانت لتخطر على بال أحد .

- تبنى أئمة التصوف لوحدة الوجود • قولهم بالائحاد والحلول .
- قولهم بسقوط التكليف .
- قولهم بوحدة الأديان ، إذ يعدون بهذا أصحاب أسبق فكر ما سوني ، ومن ذلك يقول قائلهم ، وهو من كبار أقطابهم :

عقد الخلائق في الإله عقائدا وأنا اعتقدت جميع ما اعتقدوه

ومن هنا رأى الباحث لازما عليه أن يكشف السر عن هذا كله ، وليكن التصوف قضيبته ، وما ينبغي له أن يكتف شيئا عليه ؛ وضمن رسالته طرقا من ذلك ، وكلفه هذا من أمره عمرا ، ثم وصل ببحثه إلى بر السلامة ، حيث رأى أن ذلك لم يكن نهاية المطاف ، وإنما هو بداية لمرحلة جديدة وخطيرة من مراحل الجهاد ، يعلم الناس فيها ما يجهلون من أمر التصوف وأقطابه .

وبدأ المرحلة بهذا البحث القيم « السيد البدوي بين الحقيقة والخرافة »

في هذا الكتاب تحليل علمي مدعوم بالحجج والأسانيد عن أخطر وأشهر شخصية من شخصيات التصوف عبر التاريخ لما حظى به ضريحه من حجاج ورواد وقصاد لفت أنظار غير المسلمين قبل المسلمين حتى إن الصحفيين الأوروبيين كانوا يترصدون لمولده ، ويسجلون ما يقع فيه من أحداث وحوادث يذتهون منها إلى إصدار الحكم على فكر أمة وعقل مجتمع ، ومصير دين ظله أهله .

كما اقترن اسمه بمئات من الأساطير ، وآلاف من الخرافات والباطيل ، ترشحه للالوهية ، وتجعله كقبلا بأن ينسى الناس معبودهم الحق جل شأنه .

لقد تحدثنا باحثنا عن البدوي . الداعية السياسي العربي . وحمل الحركة الشيعة في القرنين السادس والسابع . فتناول بذورهما في المغرب ، وشجرتها في العراق ، متحدثا عن مدرسة أحمد الرفاعي ، وتحدث بعمق عن جهود البدوي في المرحلتين الأولى والثانية أثناء مقامه بطنطا وعلام انتهى أمره فيها ، ولأن قضايا التشيع المستقر بالتصوف غاية في التخصص العلمي وتستلزم خلفية تاريخية فإن على القارئ أن يقرأ هذا الفصل بتمعن ويعيد قراءته ، ثم عقد فصلا عن خرافة البدوي أو البدوي المتصوف .

فناقش ولاية البدوي متحدثا عن عناصر الولاية في الإسلام ثم أكد تأليه كثير من جامعي المتصوفة للبدوي ، وأنهم أحيانا يفضلونه على الله ووصف الانحلال الخلق في المولد الاحمدى ، وبين مسؤولية البدوي في ذلك .

## هذا الكتاب بين الكتب السابقة :

لقد ألفت كتب شتى عن السيد البدوى قبل هذا الكتاب منها القديم ومنها المحدث فن القديم الطبقات الكبرى للشعرانى ، والاخلاق المتجولية كتبت عنه ما يثير وما يضحك اعتماداً على مجرد سرد لحكايات نسجها فمكر غير عقق .

ومن المحدثين من كتب عن السيد البدوى ، وأعلن أنه استأذنه قبل أن يكتب عنه ولا أدرى لم الاستئذان؟ كيف يستأذن الموتى؟ وقد كتب المؤلف نفسه عن العقيدة وعن ذات الله ، وعن النبي ﷺ فهل استأذن الله ورسوله قبل الكتابة أم أن السيد له شأن آخر؟ !! الله أعلم ، المهم أنها قضية بالغة العجب .

ومن سبقوا إلى الكتابة عن السيد البدوى الاستاذ محمود أبو ربة رحمه الله ، وقال في صدر كتابه : بحث حريج في تاريخ السيد البدوى ، وما يقترف باسمه من وثنيات ، وما يجرى حول قبره من بدع وخرافات ، ويبان فساد ذلك كله وبطلانه .

وكتاب الاستاذ أبو ربة عبارة عن أفكار وخواطر ، ومقالات شتى للؤلف ولغيره حول السيد البدوى ، والمظاهر الوثنية المقترنة باسمه ويضربحه وبمولده وكتب عن السيد البدوى الصحفي الثابه الاستاذ محمد فهمى عبداللطيف، فكتب عن السيد البدوى ودولة الدراويش وجلى كنهها من الحقائق التاريخية والسياسية وكان كتابه بمثابة تفجير لقنبلة أخرى لتزريق الستار حول الكثير من الخرافات التى غرست في وجدان المصريين منذ عشرة قرون تقريباً .

وهي من فاحية أخرى في تقديرى صورة من صور المأساة الصوفية . وهذا يتطلب منى أن أطرح عدة تساؤلات حول الفكر الصوفى . والإجابة عنها بصدق وإخلاص تجلئ الكثير من غوامض المشكلة .

## تساؤلات حول الفكر الصوفى :

أمر منهج لتطبيق الإسلام على صورة أمثل وأقوم أم أنه كيان فلسفى متكامل؟ فلوزمنا الافتراض الأول ينبغي لنا أن نتجاهل الحقيقة التاريخية للتصوف وهو أنه ظاهرة إنسانية تعبر عن الضياع واللام والحراب من الواقع الذى يعيشه الإنسان ، وعاشه في كثير من فترات التاريخ . وهذا أمر لا يمكن تجاهله . لأن التصوف عرف عند الهنود ، والفرس ، وعرفته الموزية والبراهيمية ، واليهودية والنصرانية وأما الإسلام بمهجه الإلهى المكتمل فهو في غنى تام عن منهج بشرى يختلفه الإنسان ليكون مسلماً في ظله .

وما بقي إلا الأراض الثاني . . وهو فعلا كذلك ، لأنه رسم للمعرفة طريقا يقال له التفريق ، والمفهوم أن طرق المعرفة ثلاثة: الشرع والعقل والحسن ، والقول بأن هناك حقيقة وشريعة ، وأن الإسلام له ظاهر وباطن ، والعالم تسييره بملكه هرمية في قمتها قطب الأقطاب وبليبه الأقطاب ثم النجباء ثم الأبدال يعني صياغة جديدة لنظرية المثل الأفلاطونية .

قال أحد المعتدلين من أهل التصوف : إذا رأيتم الرجل يطير في الهواء ويمشي على الماء ولا يعمل بالكتاب والسنة فهو شيطان !! وهذا أمر جميل فيه دعوة إلى الالتزام بالإسلام ، لكن أيمن لمن يعمل بالكتاب والسنة أن يمشي على الماء ويطير في الهواء . . وهل فعل ذلك رسول الله ﷺ أو أحد من صحابته أم أنهم كانوا دون المستوى !! ؟

لسم التصوف متى وكيف ظهر ؟ الط. ق الصوفية التي فاهزت السبعين أو تجاوزتها متى وكيف ظهرت ؟ وهل من حق كل شيخ أن يؤلف لطريقته شعارا ومناسك يحرصون عليه في الغداة وفي العشي أم أن العبادة التزام بما تعلقناه من رسول الله ﷺ ، وهل ورد لفظ التصوف أو مشتقاته في كتاب الله أو سنة رسوله ﷺ ؟ قالوا إن الصوفية لهم فضل انتشار الإسلام في إفريقيا وآسيا !! نعم ولكن هل الإسلام الموجود الآن في كثير من بلاد آسيا وإفريقيا هو الصورة الصحيحة للإسلام أو إنهم لشروا الإسلام ونشروا معه الخرافة معا .

وحقيقة أخرى هي أن هؤلاء الذين لشروا الإسلام لم ينشروه بالفكر الصوفي وإنما لشروه بالخلق الإسلامي والقعدة الحسنة . والقعدة هي محور نجاح كل دعوة حتى ولو كانت فاسدة متى كان الداعي إليها على خلق كريم .

هذه الخرافات والأساطير التي ملأت ساحة المجتمع من المسئول عنها ؟ ومن الذي تولى كبرها ؟ ألم يكن أقطاب التصوف هم المسئولين عن هذا ؟ ألم يكن التصوف هو المناخ للملائم لنمو هذه البكتريا الفكرية ؟

وسيقول بعض الناس هناك التصوف المعتدل لا بد أن نحرص عليه ، وإذا سألهم عن ملاح التصوف المعتدل ان يكون سوى الإسلام الدين الحق ، وهو يختلف تماما عن التصوف التاريخي والتصوف الواقعي . فلم الحرص إذن على هذا الإهم المشجوه !! ؟

وهذه نماذج من الخرافات يندى لها الجبين  
من ذلك ما يقول دراويش الصوفية عن السيد البدوي حين يختلفون أحاديث  
قدسية منها : ( الملك ملكي وصرفت فيه أحمد ) .

ماذا أقول ورب العالمين قال خير خلقه : ( ليس لك من الأمر شيء ) ؟ معنى  
هذا أن السيد البدوي أكبر وأعظم .

ويروون هذا الحديث القدسي : « إني اخترت من الأنبياء أحمد ومن الأولياء  
أحمد فاما أحمد الذي اخترته من الأنبياء فهو محمد نبي ورسولي ، وأما أحمد الذي  
اخترته من الأولياء فهو أحمد البدوي ، سألت ثلاث مسائل فأعطيته اثنين ، ولم  
أعطه الثالثة - سألت أن يكون التصريف في ماسكي على يديه فأعطيته ، وسألت  
فيمن زار قبره أن أغفر له في اليوم الموعود فأعطيته ، وسألت أن يدخل النار  
فلم أعطه !!! لأنه لو دخلها لترغ فيها فتصير حشيشا أخضر ، وحقا على أن أعذب  
بها الكفار ، !

ما رأيكم في هذا الإفك المفتري ؟ إن الرد عليه يطول ، وكذبه أوضح من أن  
يرده عليه .

ومثل آخر :

ذكر الشيخ أبو البركات أحمد الدردير في كتابه : شرح الخريدة البهية وكان  
يدرس في الأزهر في وقت من الأوقات : . إن من لاشيخ له فشيخه الشيطان ،  
ثم قال : إن تمام النعمة في اتباع الاقطاب الربانيين: أحمد الرافعي ، وعبد القادر  
الجيلاني ، وأحمد البدوي ، وإبراهيم الدسوقي ، وأبو الحسن الشاذلي ، وعبد الله  
النقشبندی ، وأنباعهم فهؤلاء سادات الامة المحمدية .

والاعجب من هذا أن الشيخ أحمد الصاوي في حاشيته على شرح الخريدة تطوع  
بالتريجة لهؤلاء الاعلام وكان فيما قاله عن الرافعي من مناقب : أنه أراد شراء  
بستان فأتى صاحبه أن يبيعه إلا بقصر في الجنة فقال له : قد اشتريت منك بذلك  
وكتب له عقدا هذه صورته ،

بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما إتباع إسماعيل من العبد أحمد الرافعي ، ضامنا  
على كرم الله قصرا في الجنة يحف به حدود . الاول لجنة عدن ، والثاني : لجنة  
الماوي ، والثالث . لجنة الخلد ، والرابع : لجنة الفردوس بجميع صورته وولده  
وفرشه ، وأشربته ، وأنهاره ، وأشجاره عوضا عن بستانه في الدنيا ، والله  
شاهد على ذلك وكفيل ، فلما مات إسماعيل أي ( المشتري ) دفن معه العقد  
فأصبحوا وإذا مكتوب في قبره « وقد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا ، .

ماذا نقول في هذا الدجل ؟ أمي صورة من صكوك النفران التي عرفتها أوروبا

في العصور الوسطى عندما سيطر الدجل الصوفي على المسيحية ؟  
ومن علم هذا القطب تجاور هذه الحدود وإحاطتها بالقصر الذي باعه لصاحبه  
أم هي قصة بيع القرام سبق إليها القطب الكبير ؟  
إن القصة جاءت في كتاب شرحه قطب كبير هو الدردير ، وكتب الحاشية  
عليه قطب آخر هو الشيخ الصاوي ، والكتب كان من المقررات في المعاهد  
الازهرية ردحا من الزمن . حسبنا الله ونعم الوكيل .  
ولاشك أن القاري سيعذر مؤلف الكتاب فيما أورده من غرائب الاقطاب  
بعد أن سمع ما سمع عما يورثه الخيل الصوفي من اضطراب وضياح في ساحة  
التفكير الإسلامي ... وبقيت كارثة .

هل تصدق أن الاستعمار وجد في رحاب التصوف عونا وسندا ؟  
وبدون تعليق ... نشرت جريدة آخر لحظة الصادرة في ١٢ مارس سنة ١٩٥٢  
صورة (أوروبول) الرئيس الفرنسي إذ ذاك ، وهو يمتنع وسام ، اللجيون دونور ،  
في ٦ من مارس ١٩٥٢ للشيخ سيدي الكفاني في قصر الالبزية وهذا الشريف  
هو شيخ الكفانيين في مراكش .

ونشرت مجلة الازهر في هدهما الصادر في شهر المحرم سنة ١٣٧٧ هـ مقالا محققا  
للشيخ العلامة محب الدين الخطيب تحدث فيه عن الطريقة التيجانية ومولاتها  
للفرنسيين في الجزائر .

وحسبي ما قدمت من أمثلة لادع القراء الفرصة كاملة لاستيعاب ما في الكتاب  
وما قدمت به هو لإعداد نفسي ، وتهيئة ذهنية لفهم صحيح لقضية تضاربت فيها  
الآراء ، واختلفت الاتجاهات والحق واضح لكن يعاني عليه أحيانا الزيد  
( فأما الزيد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكنك في الأرض ) .

والله من وراء القصد وهو حسبنا ونعم الوكيل .  
ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير .

د . السيد رزق الطويل  
الاستاذ المشارك بجامعة أم القرى  
مكة المكرمة

الدق / القاهرة } ١٣ / ١١ / ١٤٠٢ هـ  
١ / ٩ / ١٩٨٢ م

والرئيس العام لجماعة دعوة الحق الإسلامية